

勝田断裁機一筋、半世紀

名東紙工



都筑 社長

同社は昭和44年9月、先代の都筑梅夫氏が「裁ち屋」として断裁機1台で創業。以降、断裁機を増設しながら馬力のある裁ち屋として印刷会社の信頼を築き、「平成の時代に入る頃には、名古屋で一番馬力のある裁ち屋になっていた」と2代目の都筑強社長は振り返る。そんな同社は今年で創業48年を迎える。「この裁機を使用してきた元製

間、断裁機を8~9台は使用してきたが、創業時に導入したものと除いて、2台目以降、当社ではすべて勝田製作所の断裁機を使用してきた」と都筑社長。勝田製断裁機を初めて導入した時期の詳細は不明だが、40年以上の大勝田ユーチャーであることは間違いないさうだ。

断裁機は使い込んでも断裁の刃が斜めに降りてくるようなことはなく、まつすぐに降りてくれるのを正確な断裁作業が行える」と強調する。

同社は昭和44年9月、先代の都筑梅夫氏が「裁ち屋」として断裁機1台で創業。以降、断裁機を増設しながら馬力のある裁ち屋として印刷会社の信頼を築き、「平成の時代に入る頃には、名古屋で一番馬力のある裁ち屋になっていた」と2代目の都筑強社長は振り返る。

間、断裁機を8~9台は使用してきたが、創業時に導入したものと除いて、2台目以降、当社ではすべて勝田製作所の断裁機を使用してきた」とい始めたばかりの新台のペレーターは、勝田製断裁機の良さについて「使い始めたばかりの新台の頃は、どここのメーカーの断裁機も大差はない。しかし、機械を使い込むにつけ、他社の断裁機は刃がまっすぐに降りずに手前につれてくる。これが原因で、紙の寸法が違ってくる。その点、勝田の

間、断裁機を8~9台は本会社のペテラン断裁才ペレーターは、勝田製断裁機の良さについて「使い始めたばかりの新台の頃は、どここのメーカーの断裁機も大差はない。しかし、機械を使い込むにつけ、他社の断裁機は刃がまっすぐに降りずに手前につれてくる。これが原因で、紙の寸法が違ってくる。その点、勝田の

工業へ業態変革

“裁ち屋”から

名東紙工(株) (本社／名古屋市西区長先町1-8-11、都筑強社長) は、ミニ・目・抜き・折り・製本など、紙加工のアプロフェッショナル集団として印刷会社の信頼を築いている。そんな同社の後加工の「要」とも言える断裁工程を支えているのが勝田製作所製の断裁機だ。昨年には、トンボマスター(角度調整機能)、クランプの後ろ押さえ機能のオプションを搭載した最新鋭の断裁機を増設。現在、全4台の勝田断裁機を設備し、「巧みの技」を生み出す同社の紙加工技術を支えている。

オプション機能搭載機を増設

“裁ち屋”から総合紙加 工業へ業態変革

同社が転機を迎えたのは、24年前のこと。折り

本、ミシンなどの設備を導入し、総合紙加工業へと業態を拡大させていった。また、これにともない、馬力で勝負するので

レをバッゲージで補正して簡単に見当合わせができる機能。オペレーターカーは、「これまで段ボール紙などを挟んで断裁

と評価している。

、が工を
術を応用した総合パッケージを紹介した。

機メーカーに務めていた都筑社長が家業を継ぐために戻ってきた頃だ。

ボマスター」と「後方タランパー」のオプション機能を搭載した勝田製の新型断裁機を導入した。

ための機能。オペレータ
ーは「クランプの下降と
運動して後方クランパー
が後端をクランプするの
で、より高い断裁作業を
追求することができる」
抜き、特殊折りなどの技
17に出展。デザイン力
と紙加工技術を融合させ、広告代理店やデザイナー、印刷営業向けに

はなく、他社にできない技術で勝負する『総合加工業』へと企業本質を変革させていった」（都

ていたが、この機能によりバッグゲージが斜めになるため、より正確に裁作業が可能になった。

「断によるダイカッターと同時に導入した」（都筑社長）



角度調整、後ろ押さえのオプション機能を搭載
した新型跳ね上げ機



全4台の藤田断裁機が活躍する